



# LOKALE

# WOCHENZEITUNGEN

Schleswig-Holstein, Hamburg und Mecklenburg-Vorpommern

Ab 1. November



Startseite Kontakt Forum Mediadaten Impressum Suchen Kleinanzeigen Reklamation Wir stellen ein

Anmelden | Registrieren

E-Paper ▾ Aktuelles Politik Sport Kultur Szene Sonderthema ▾

Hamburg Volksdorf, Sasel, Waldörfer und Umgebung

## MARKT

02. Dezember 2009 00:00 Alter: 11 Stunden

### Coverband mal anders

Kategorie: Aktuelles

Ausgabe

Ostholstein

Ahrensburg **MARKT**

Bad Oldesloe **MARKT**

Bargteheide **MARKT**

Mölln **MARKT**

Ratzeburg **MARKT**

Trittau **MARKT**

Wismar **MARKT**

HH Volksdorf **MARKT**

HH Eidelstedt

Schwarzenbek

Glinde

Norderstedt

Neumünster

Parchim

Waren

Urlauber Zeitung

Service

Möchten Sie die aktuelle Ausgabe per E-Mail erhalten?

#### Wetter Volksdorf

Mi, 02.12.09

heiter

SO 11 km/h

max 4 °C  
min 2 °C

© meteo24.de

**Volksdorf (cy) . Bei Coverbands denken viele automatisch an eine Gruppe von Musikern, die vornehmlich Klassiker aus den 1970er Jahren auf der Bühne präsentieren. Besonders bekannt sind die zahlreichen AC/DC-, Rolling Stones- oder Westernhagen-Epigonen, die immer wieder auf zahlreichen Stadtteilfesten, lokalen Festivals und ähnlichen Veranstaltungen die Besucher musikalisch in Stimmung bringen. Doch eine neue Generation von Künstlern hat sich mittlerweile aufgemacht, um diesem Genre eine neue Wendung zu geben. „Rumours“ aus Hamburg sind eine solche Band, die zwar jede Menge unverwüsthare Golden Oldies vorträgt, aber auch reichlich aktuelles Material vorweisen kann.**



**Rumours überzeugten bei ihrem Auftritt im Riff mit einer abwechslungsreichen und individuell vorgetragenen Mischung aus alten und neuen Songs. Foto: C. Yaman**

Mit einem davon fangen Rumours ihren Gig im Riff an. Der Song „Crazy“ von Gnarts Barkley ist gerade mal drei Jahre alt, aber mit Sicherheit schon in der Kategorie Klassiker einzustufen. Rumours spielen diese Soul-/Funkkomposition fast in einer reinen Unplugged-Version und verleihen ihr dadurch eine ganz neue Anmutung. Der Gesang und die akustische Gitarre von Tobias Ruscheweyh lassen den Besucher eher an den getragenen, sonnigen Sound der Eagles in einer Update-Variante denken, passend dazu steuert Gitarrist Thomas Grünes am Ende ein Soli in bester Don Henley-Manier hinzu.

Die gut besuchte Musikkneipe bietet mit seiner intimen Atmosphäre die idealen Rahmenbedingungen für den warmen, bassgeprägten Sound der Band. Auch beim zweiten Lied, „Save tonight“ von Eagle Eye Cherry, fällt angenehm auf, dass Rumours sich gut auf die Raumakustik der Location eingestellt und die zischende Schärfe der Snare Drum reduziert haben.

Bei „Just the two of us“ übernimmt Oliver Ruscheweyh, Bruder von Tobias, die Rolle des Saxofons und spielt dessen Melodie einfühlsam auf dem Keyboard. So ist auch der weitere Verlauf des Abends, Rock-Klassiker wie von Eric Clapton, Cheap Trick oder Bob Marley wechseln sich mit Hits neueren Datums von Pink, Silbermond oder Kings of Leon ab. Beim Publikum kommt die Mischung bestens an, vor allem als der Überraschungsgast Ernest Clinton (ehemaliger Sänger der Erfolgsband Soulful Dynamics) später auf die Bühne kommt und gemeinsam mit Tobias und den beiden Sängerinnen von Rumours „No woman, no cry“ intoniert, ist der Applaus besonders stark.

Zwei Sets präsentieren die sieben Musiker bis Mitternacht und spielten dabei knapp 30 Songs.

<- Zurück zu: HH Volksdorf

Zustellqualität

Volksdorfer Markt



86,7%

Anzahl der durchgeführten Routine-Befragungen seit dem

3. März 2008 - 12.350

Stand 30.11.2009

Werbung

World Vision  
Zukunft für Kinder!



30 Jahre  
World Vision

Schenken Sie einem Kind seinen ersten Geburtstag

